



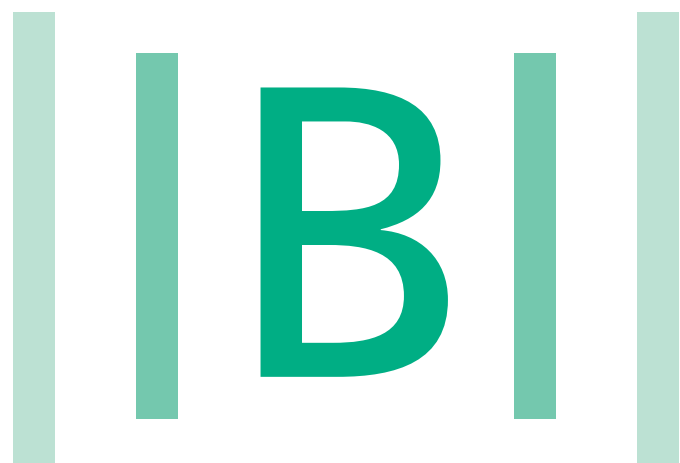
MANUÁL LOGA
A VIZUÁLNIHO STYLU



Jednotný vizuální styl je stručným a viditelným vyjádřením tváře i filozofie organizace. Jeho pravidla jsou považována za základní dokument podporující identitu nemocnice, posilující její vnímání veřejností. Korporátní design obsahuje logotyp, závazná pravidla pro používání písma, barevné škály a další formy grafického designu jehož prostřednictvím organizace (nemocnice) komunikuje s okolím – dopisní merkantilie, vizitky, potisk propagačních předmětů, web atp. Manuál jednotného vizuálního stylu je autorským dílem jasně definujícím používání značky.



Psychiatrická nemocnice Bohnice si jako základ svého logotypu zvolila literu „B“. Místopisný název Bohnice je ikonickým základem, který z hlediska historického i místní tradice je synonymem pro psychiatrickou pomoc a důvěru v ní vkládanou. Centrální řešení loga grafický výraz celku monumentalizuje. Svislé linie ilustrují téma jedné z nejznámějších akcí – Mezi ploty – v tomto sloganu je skryto veškeré poselství péče PNB. Je to prostor, kde je pacient chráněn, ale má i dostatek volnosti k vlastnímu rozhodování. Vertikální linie loga však nabízejí i umocněný výklad vycházející ze současné filozofie PNB – otevřený prostor nabízející cestu k integraci pacienta do plnohodnotného občanského života. PERSPEKTIVA = BUDOUCNOST – barevné řešení jen podtrhuje pocit prostoru, je to cesta dovnitř, ale i ven.



PSYCHIATRICKÁ
NEMOCNICE
BOHNICE

MANUÁL LOGA
A VIZUÁLNÍHO STYLU

1

SYMBOL A LOGOTYP PNB

1. BAREVNÁ POZITIVNÍ A NEGATIVNÍ VERZE LOGOTYPU
2. BAREVNÁ POZITIVNÍ A NEGATIVNÍ VERZE LOGOTYPU – ANGLICKÁ MUTACE
3. JEDNOBAREVNÁ POZITIVNÍ A NEGATIVNÍ VERZE LOGOTYPU – MODRÁ
4. JEDNOBAREVNÁ POZITIVNÍ A NEGATIVNÍ VERZE LOGOTYPU – ČERNÁ
5. LOGOTYP VE ČTVERCOVÉ SÍTI
6. LOGOTYP S OCHRANNOU ZÓNOU
7. ROZMĚROVÁ ŘADA LOGOTYPU
8. ZAKÁZANÉ VARIANTY LOGOTYPU
9. ZNAČKA NA PODKLADOVÉ PLOŠE

2

BAREVNOST

1. ZÁKLADNÍ BARVY
2. DOPLŇKOVÉ BARVY
3. PRINCIP PRÁCE S BARVAMI
4. UKÁZKY UŽITÍ PRVKŮ VIZUÁLNÍHO STYLU

3

PÍSMO

1. ZÁKLADNÍ PÍSMO
2. DOPLŇKOVÉ PÍSMO

4

TISKOVINY

1. HLAVIČKOVÝ PAPIR STANDARDNÍ A ŘEDITELSKÝ
2. HLAVIČKOVÝ PAPIR VYPLNĚNÝ (PRVNÍ A DALŠÍ STRANA)
3. OBÁLKY DL
4. VIZITKY – VARIANTY ČESKÉ, ŘEDITELSKÉ A ANGLICKÉ VERZE
5. ZÁKLADNÍ ŠABLONA FORMULÁŘE
6. INTERNÍ SDĚLENÍ A SMLOUVA
7. SMĚRNICE A OBJEDNÁVKA
8. PŘÍKAZ ŘEDITELE
9. OSOVÁ A ZARÁŽKOVÁ KOMPOZICE

5

PREZENTAČNÍ A DALŠÍ MATERIÁLY

1. RAZÍTKA
2. OZNAČENÍ ZAMĚSTNANCŮ – VISAČKY
3. POWERPOINTOVÁ PREZENTACE
4. E-MAILOVÝ PODPIS
5. WWW STRÁNKY
6. POTISK CD A DVD
7. OZNAČENÍ LÉKÁRNY
8. FIREMNÍ VOZIDLA
9. REKLAMNÍ PŘEDMĚTY

Grafický manuál ve své první části kodifikuje logotyp jako celek i samostatný symbol – písmeno „B“ v nejružnějších barevných a černobílých podobách včetně zakázaných variant používání. Je přirozené, že manuál nemůže postihnout všechny aplikace, které se v budoucnu budou řešit. Přesto je nutné brát tato pravidla jako závazná a pokusit se z nich maximálně vycházet, aby jednotný vizuální styl nemocnice nebyl tříštěn a narušen.

1

SYMBOL A LOGOTYP PNB

Logotyp PNB sestává ze dvou částí – symbolu – písmene B vymezeného vertikálními linkami symbolizujícími cestu – a typografie – názvu PNB rozloženému do třířádkového textu. Umístění symbolu vlevo a textové části vpravo je neměnné. Symbol – písmeno B s linkami lze používat samostatně. Přesné umístění a vzájemný vztah je vymezen čtvercovou sítí viz 1/4.

Povolená základní barevnost v pozitivu – symbol B a linky – zelená Pantone 3405, ve třech odstínech (100 %, 60% a 30% intenzitě barvy), typografie – modrá Pantone 2747. Základní barevnost v negativu – obě podkladové plochy unesou umístění symbolu v bílé a odstínech zelené a typografie vždy bílá.



BAREVNÁ POZITIVNÍ A NEGATIVNÍ VERZE LOGOTYPU

Anglická verze logotypu je totožná s verzí českou, včetně pravidel pro její použití.

Logotyp PHB sestává ze dvou částí – symbolu – písmene B vymezeného vertikálními linkami symbolizujícími cestu – a typografie – názvu PHB rozloženému do třířádkového textu. Umístění symbolu vlevo a textové části vpravo je neměnné. Symbol – písmeno B s linkami lze používat samostatně. Přesné umístění a vzájemný vztah je vymezen čtvercovou sítí viz 1/4.

Povolená základní barevnost v pozitivu – symbol B a linky – zelená Pantone 3405, ve třech odstínech (100 %, 60% a 30% intenzitě barvy), typografie – modrá Pantone 2747. Základní barevnost v negativu – obě podkladové plochy unesou umístění symbolu v bílé a odstínech zelené od světlé do tmavé (30% a 60% intenzitě barvy) a typografie vždy bílá.



Jednobarevná pozitivní a negativní verze logotypu PNB zobrazuje povolenou tmavě modrou (1/3) a černou (1/4) variantu v přechodové (100, 60 a 30 % barvy) a pérovkově podobě.

Doporučuje se primárně použít přechodovou verzi lépe odrážející filozofii nemocnice. Obě tyto podoby je možné aplikovat na šedých a barevných plochách viz následující strany manuálu.

Jednobarevné pérovkové varianty se používají pouze tam, kde není možné z ekonomických či technických důvodů (např. razítka) aplikovat varianty přechodové.



Jednobarevná pozitivní a negativní verze logotypu PNB zobrazuje povolenou tmavě modrou (1/3) a černou (1/4) variantu v přechodové (100, 60 a 30 % barvy) a pérovkově podobě.

Doporučuje se primárně použít přechodovou verzi lépe odrážející filozofii nemocnice. Obě tyto podoby je možné aplikovat na šedých a barevných plochách viz následující strany manuálu.

Jednobarevné pérovkové varianty se používají pouze tam, kde není možné z ekonomických či technických důvodů (např. razítka) aplikovat varianty přechodové.



Čtvercová síť byla před digitalizací účinnou pomůckou pro práci písmomalířů a řemeslných realizátorů. Dnes ztratila svůj smysl a je zde jen jako pomůcka archivující grafický záměr, postavený na optickém vyrovnání jednotlivých prvků logotypu.



Ochranná zóna je prostor, kam nelze umístit žádné obrazové či textové informace. Je stanovena proto, aby logotyp nebyl vizuálně rušen, či aby textové označení nebylo zastíněno. Velikost této zóny se odvozuje od velikosti jednoho článku obrazového motivu, jehož velikost vychází z mezery mezi symbolem a textem. Tato jednotka pak určuje velikost pole lemujícího okraj logotypu ze všech stran.



Pro sjednocení velikosti logotypů nemocnice v grafickém užití byla stanovena rozměrová řada těchto nejpoužívanějších velikostí:

150 % je ideální pro formáty A2, A3, kde se nejlépe uplatní v levém horním okraji. Ostatní větší velikosti jsou možné pouze u velkoplošných materiálů, které vždy vychází z konceptu tohoto manuálu.

100 % je nejpoužívanější velikost pro dopisní papíry A4, obálky DL, komplementky a pozvánky. Je rovněž vhodná pro formáty A5 – záhlaví publikací apod.

70 % je velikost určená pro vizitky.

45 % je nejmenší možná velikost loga. Ostatní menší velikosti jsou možné pouze u použití speciálních technologií reprodukce.

Ve velikosti menší než 30 % je doporučeno použít pouze symbol, typografie v menším stupni ztrácí svou čitelnost (ukázka symbolu v šíři 20 mm).



150% velikost loga



100% velikost loga (A4)



70% velikost loga (vizitka, A5)



45% velikost loga



ROZMĚROVÁ ŘADA LOGOTYPU

Pouze standardní uspořádání logotypu PNB obsažená v tomto manuálu jsou přípustná. Logotyp nelze žádným způsobem měnit.

Nejčastější chyby, jichž je nutno se vyvarovat:

1. Chybějící linka vedle litery B.
2. Opačný směr zvětšování (zmenšování) linek.
3. a 6. Jiný počet linek, případně i jiná jejich barevnost.
4. Symbol pevně uzavřený v kruhu bez ochranné zóny.
5. Opačné postavení textové části logotypu vůči symbolu.
7. Minusková podoba písma v textové části logotypu.
8. Textová část logotypu je umístěna v jiném postavení vůči symbolu.
9. Jednořádkový text názvu nemocnice – atypicky a špatně umístěný.



1.



2.



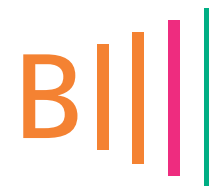
3.



4.

PSYCHIATRICKÁ
NEMOCNICE
BOHNICE

5.



6.



7.

psychiatrická
nemocnice
Bohnice



8.

PSYCHIATRICKÁ
NEMOCNICE
BOHNICE



9.

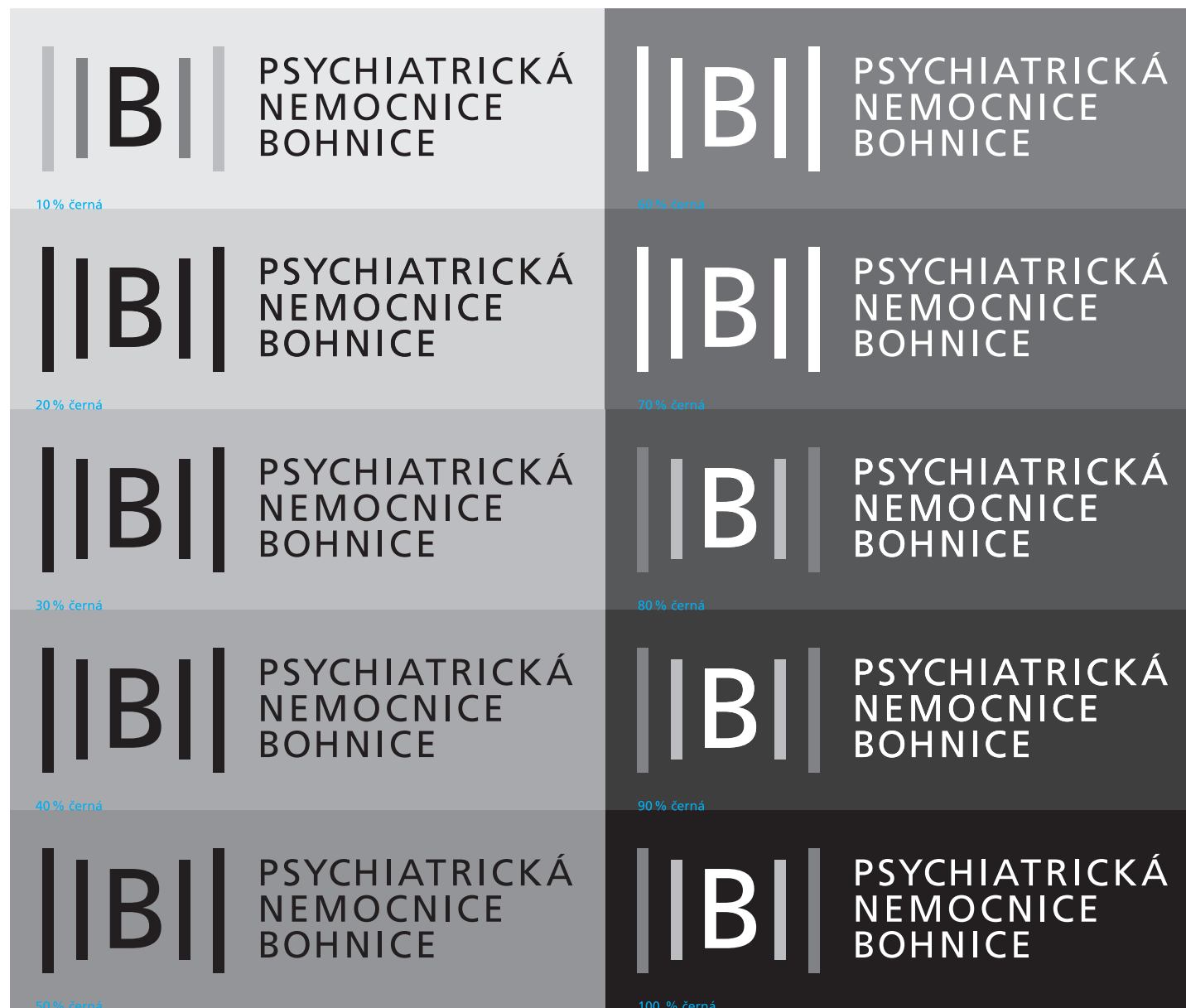
PSYCHIATRICKÁ NEMOCNICE BOHNICE

18

ZAKÁZANÉ VARIANTY LOGOTYPU

Při použití logotypu na plochách různé sytosti – ať už černé nebo barevné – je nutné zajistit maximální čitelnost. Na většině ploch se upřednostňuje použití doporučené přechodové verze logotypu.

Uvedené ukázky slouží pouze pro orientaci, finální volba barevnosti loga závisí na konkrétní kompozici a barevnosti podkladu.



1 9a ZNAČKA NA PODKLADOVÉ PLOŠE

Při použití logotypu na plochách různé sytosti – ať už černé nebo barevné – je nutné zajistit maximální čitelnost. Na většině ploch se upřednostňuje použití doporučené přechodové verze logotypu.



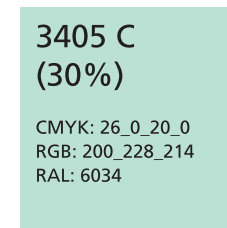
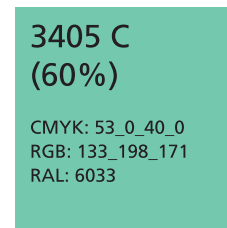
1 **9b** ZNAČKA NA PODKLADOVÉ PLOŠE

V této kapitole jsou stanoveny základní barvy jednotného vizuálního stylu nemocnice. Pravidla obsažená v této části jsou závazná.

2 | BAREVNOST











Základní barvy PNB jsou přesně stanoveny. Nemocnice používá MODROU 2747 a ZELENOU 3405, ve třech odstínech (100 %, 60% a 30% intenzitě barvy).

Barvy jsou specifikovány v systémovém vzorníku PANTONE, v soutiskové barevnosti CMYK, RGB pro subtraktivní zobrazování a ve vzorníku RAL pro další aplikace.



Doplňkové barvy vychází z členění jednotlivých sekcí nemocnice a jsou vybrány ve specifickém systému kombinace sytých a pastelových barevných tónů. Syté barvy se používají na pastelovém podkladě a obráceně (viz následující str. 2/3).

Barvy jsou specifikovány v systémovém vzorníku PANTONE, v soutiskové barevnosti CMYK, RGB pro subtraktivní zobrazování a ve vzorníku RAL pro další aplikace.

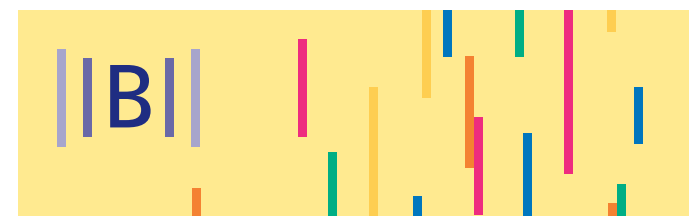
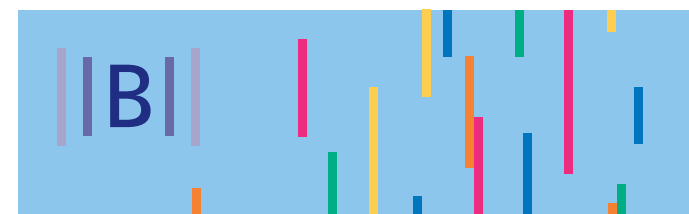
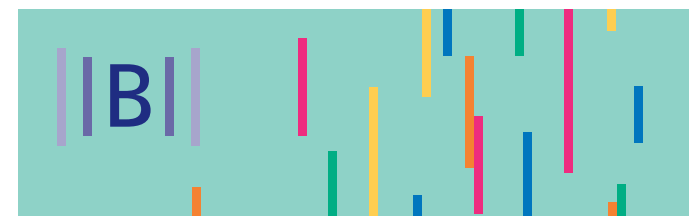
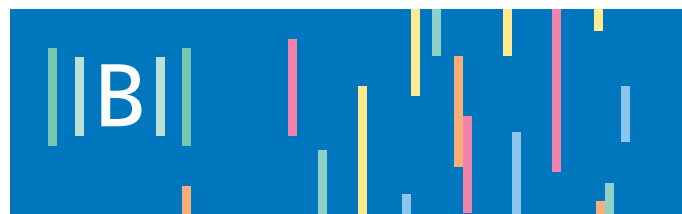
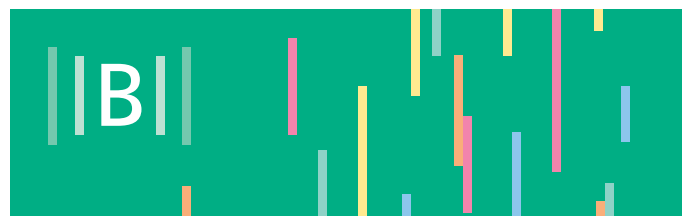
<p>3405 C</p> <p>CMYK: 88_0_66_0 RGB: 0_174_101 RAL: 6029</p>	<p>285 C</p> <p>CMYK: 90_48_0_0 RGB: 0_115_207 RAL: 5015</p>	<p>213 C</p> <p>CMYK: 0_92_18_0 RGB: 226_23_118 RAL: 4010</p>	<p>1505 C</p> <p>CMYK: 0_60_90_0 RGB: 255_110_0 RAL: 2004</p>	<p>1225 C</p> <p>CMYK: 0_19_79_0 RGB: 255_203_79 RAL: 1003</p>
				
<p>3385 C</p> <p>CMYK: 43_0_26_0 RGB: 80_218_176 RAL: 5018</p>	<p>283 C</p> <p>CMYK: 42_9_0_0 RGB: 152_198_234 RAL: 5012</p>	<p>211 C</p> <p>CMYK: 0_61_6_0 RGB: 247_122_180 RAL: 4003</p>	<p>1485 C</p> <p>CMYK: 0_37_55_0 RGB: 255_176_112 RAL: 2003</p>	<p>1215 C</p> <p>CMYK: 0_6_53_0 RGB: 250_221_128 RAL: 1014</p>
				

2 | 2 DOPLŇKOVÉ BARVY

Na této straně jsou ukázány jednotlivé prvky vizuálního stylu. Svislé barevné linie, které formou i proporci vycházejí z loga PNB. Jejich kompozice a barevnost jsou proměnné dle obsahu užití. Ukázka v základní barevnosti v syté zelené (Pantone 3405) a v jejím světlejším odstínu (Pantone 3385) a dalších plných (levý sloupec) a pastelových barvách.

Barvy linek se mění, na sytých podkladových plochách jsou pastelové odstíny a obráceně (na pastelových podkladech jsou linky použité v plných barvách – viz 2/2).

Uvedené ukázky slouží pouze pro orientaci, finální volba barevnosti loga záleží na konkrétní kompozici a barevnosti podkladu.



1.–3. Použití logotypu v záhlaví textového plakátu (formát A4) v pozitivní i negativní barevnosti.

4. Použití záhlaví ve spojení s naznačenou fotografií a motivy pruhů.

5. Použití záhlaví a barevného motivu ve spojení s rozvolněnými textovými bloky

6.–8. Propojení stávajících výtvarných prvků včetně rukou psané typografie s logotypem v záhlaví variantně v pruhu nebo celém rámečku.

9. Motiv písmene B s linkami v zaváděcím vizuálu nemocnice (možnost použít např. i pro infomateriály – potisk CD a DVD- viz 5/6)



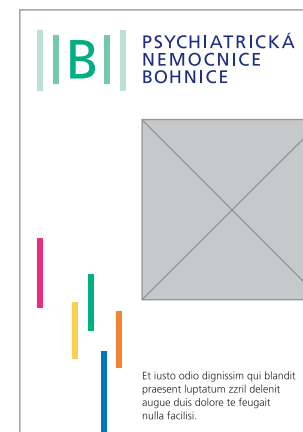
1.



2.



3.



4.



5.



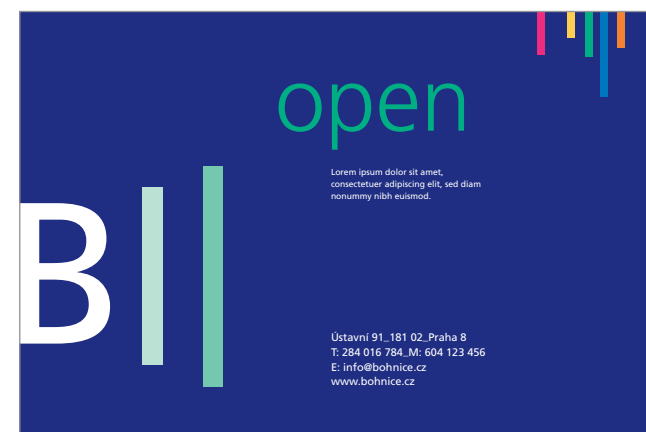
6.



7.



8.



9.

Tato kapitola určuje základní a doplňkové písmo používané pro dosažení jednotného vizuálního stylu nemocnice, v základních, nejčastěji používaných řezech. Používání těchto písem je závazné.

3 PÍSMO

Písmo z rodiny bezserifových,
pojmenované po jeho tvůrci – Adrienu
Frutigerovi vytvořené v roce 1975
(písmolijna Linotype), aktualizovaná
verze z roku 2009.

Původně vzniklo roku 1968 pro
orientační systém mezinárodního letiště
Roissy ve Francii. Frutiger se snažil
vytvořit bezpatkový font stejně čistý
a racionální jako Univers. Je používán
pro korporátní identitu po celém světě
(často jej volí vzdělávací instituce pro
jeho ušlechtilou a dobře čitelnou formu).

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789

Frutiger Roman

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789*

Frutiger Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789

Frutiger Light

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789*

Frutiger Light Italic

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789**

Frutiger Bold

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789***

Frutiger Bold Italic

Písmo Arial je jedním z nejčastěji používaných bezserifových fontů za posledních 30 let. Bylo v roce 1982 vytvořeno návrhářmi Robinem Nicholasem a Patricií Saunders (písmolijna Monotype) pro použití v IBM. Arial se stal základním fontem pro textové použití, má své kořeny v písmu Helvetica, jeho základem je ale i Monotype Grotesk, vypracovaný na přelomu minulého století.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789

Arial Regular

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789*

Arial Italic

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789**

Arial Bold

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789***

Arial Bold Italic

Obsahem této kapitoly manuálu
jsou závazná pravidla pro vybrané
merkantilní materiály – dopisní
papíry, obálky, vizitky atp.

4 | TISKOVINY

Velmi důležitou součástí vizuálního stylu je soubor hlavičkových papírů, DL obálek a osobních vizitek. Díky rozměrové řadě loga můžeme zde snadno užít základní velikost. 100% pro dopisní papíry a obálky, 70% pro osobní vizitky. 100% velikost loga se aplikuje i na velikosti obálek C5 a C4.

Celý soubor je zde přesně určen a není možné jej jakkoliv měnit.

Je doporučeno všechny merkantilie tisknout na výhradně bílý podklad. Vizitky se tisknou na matný papír gramáže 300 g/m². Hlavičkový papír se tiskne na kancelářský papír standardní gramáže 80 g/m².



Na této straně je ukázka a doporučení grafické úpravy dopisu instituce. Horní třetina je tradičně ponechána pro indicie adresáta (i vzhledem k možnosti použití obálek s okénkem). Text je upraven na levou zarážku – doporučovaná velikost písma 11 bodů na 15 proklad. Další strana dopisu je již bez logotypu, umožňuje tedy umístit zde poměrně rozsáhlý text.

PSYCHIATRICKÁ
NEMOCNICE
BOHNICE

Oslovení
Jméno Příjmení
Název firmy
Ulice 123
Obec
000 00

Vážený pane,

Videbis nos exceatur ma cone illaccaepru moluptas aditat quasim es auda simus illit, ipsae as eaquias pelignam, qui ditin perum volupidi aces adios sed excepra vellece aturepe litions equunt faccus eosae con nis ipsum nonseque volupta spicil magnis aut fugit, serferae nonsendis mo qui.

Quatin repero to conessum exeriam, omnitatem aris et odicimostis erempas quibus et aut as dolore magnati dellabo rerio. Itaes essi volor aut fugit latate omnimi, ut accae nobist, solorest quia demolorum volorit mi, velestio mi, es consercid quis quaspedi dite entisci psapis plate et qui cusam, ex exceari.

Rae perferro mo oditia andiori cupitati orporatquid quibus, sequam, quasinv entiumet ellacuptas dolum idi illuptae. Ibus remodit estiatemque rem saniendi omnisti di officiam, que consequia volenit aspisi quiam aliquam facestet et pellut voluptur sinvent, inullest, sam sae assuntur, nonecabo. Nam nos molorem volum et quis est maxim verferum, cusdae volorit, seque nectuscia sectur? Nimporem. Namet ipic tem eum rem nus sit, nus a sus adicia qui aut quidus eriberrupti tes est, veliquis dolorumquis explam lam, suscil initem alique sequodi ut eaue quia cupatio.

Receaquodis re offic tem qui sundio to occurm fugiam nos dolorendae si inctur alis pliqui sitatib usamus inte nissit andebis aditatur sequam as sam, omnisto reiusam, sus, seditiaecus exerumentem. Hent et qui con prati doluptae non rae nectore prectotae. Ut lab inullit, et dolorumendae volum idenda permamendae cus, sus, sitaetae mosa nonsed qui ad mod quodit qui sed qui voles que voloraepero commolorepre es dolupicto ipisque magnate ctaspeditas ne incil ipid que recearc iatur, necti velignat.

Psychiatrická nemocnice Bohnice, Ústavní 91, 181 02 Praha 8
Tel.: +420 284 016 111, Fax: +420 284 016 595, www.bohnice.cz
Bankovní spojení: Komerční banka a.s., 16434081/0100, IČ: 00064220, DIČ: CZ00064220

PSYCHIATRICKÁ
NEMOCNICE
BOHNICE

Videbis nos exceatur ma cone illaccaepru moluptas aditat quasim es auda simus illit, ipsae as eaquias pelignam, qui ditin perum volupidi aces adios sed excepra vellece aturepe litions equunt faccus eosae con nis ipsum nonseque volupta spicil magnis aut fugit, serferae nonsendis mo qui.

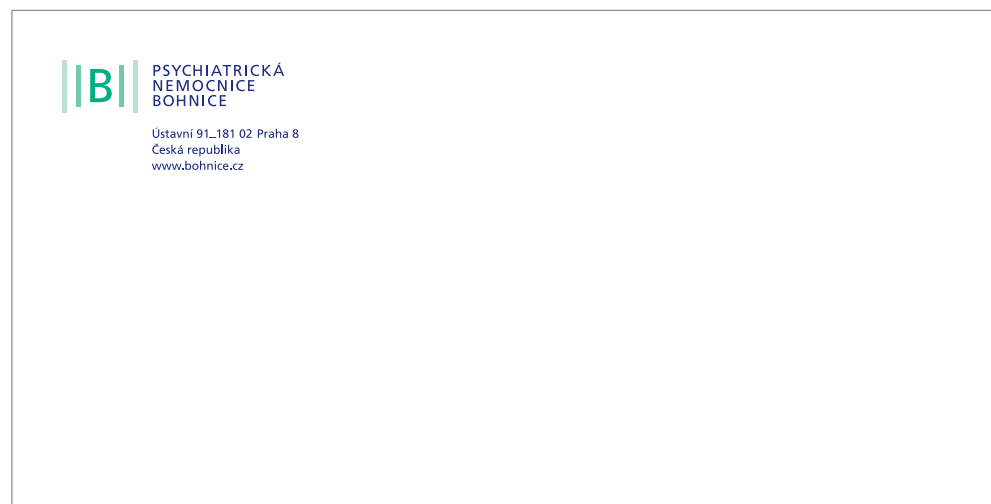
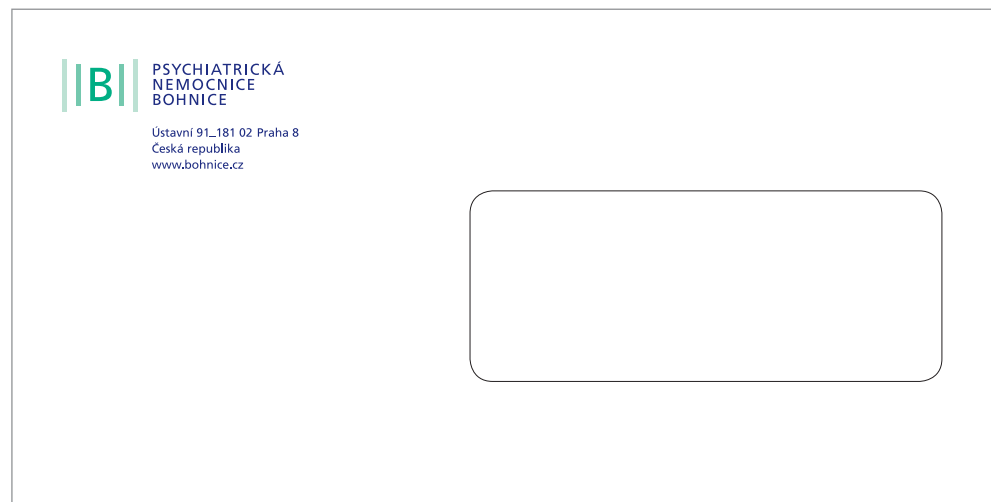
Quatin repero to conessum exeriam, omnitatem aris et odicimostis erempas quibus et aut as dolore magnati dellabo rerio. Itaes essi volor aut fugit latate omnimi, ut accae nobist, solorest quia demolorum volorit mi, velestio mi, es consercid quis quaspedi dite entisci psapis plate et qui cusam, ex exceari.

Rae perferro mo oditia andiori cupitati orporatquid quibus, sequam, quasinv entiumet ellacuptas dolum idi illuptae. Ibus remodit estiatemque rem saniendi omnisti di officiam, que consequia volenit aspisi quiam aliquam facestet et pellut voluptur sinvent, inullest, sam sae assuntur, nonecabo. Nam nos molorem volum et quis est maxim verferum, cusdae volorit, seque nectuscia sectur? Nimporem. Namet ipic tem eum rem nus sit, nus a sus adicia qui aut quidus eriberrupti tes est, veliquis dolorumquis explam lam, suscil initem alique sequodi ut eaue quia cupatio.

Receaquodis re offic tem qui sundio to occurm fugiam nos dolorendae si inctur alis pliqui sitatib usamus inte nissit andebis aditatur sequam as sam, omnisto reiusam, sus, seditiaecus exerumentem. Hent et qui con prati doluptae non rae nectore prectotae. Ut lab inullit, et dolorumendae volum idenda permamendae cus, sus, sitaetae mosa nonsed qui ad mod quodit qui sed qui voles que voloraepero commolorepre es dolupicto ipisque magnate ctaspeditas ne incil ipid que recearc iatur, necti velignat.

Psychiatrická nemocnice Bohnice, Ústavní 91, 181 02 Praha 8
Tel.: +420 284 016 111, Fax: +420 284 016 595, www.bohnice.cz
Bankovní spojení: Komerční banka a.s., 16434081/0100, IČ: 00064220, DIČ: CZ00064220

Obálky přejímají umístění loga z hlavičkového papíru, jen adresa a ostatní údaje jsou přisunuty ze spodního ucha přímo pod logotyp (aniž by byla narušena jeho ochranná zóna).



Vizitky dodržují barevnost logotypu a zároveň levou zarážku všech merkantilií instituce. Pravá část záhlaví umožňuje rozehrát princip linek, aby vizitky lékařů na pacienty nepůsobily příliš stroze. Doporučuje se bílá podkladová barva, případně pro odlišení navštívenek vedení nemocnice negativní varianta.



Všechny formuláře PNB vycházejí z grafické úpravy merkantilí instituce = hlavičkových papírů, jen jsou z důvodu snížení nákladů na tisk vytvořené pouze v černobílé podobě.

Umístění logotypu je konstantní – v levém horním rohu, taktéž adresa a ostatní povinné údaje zůstávají na neměnné pozici ve spodním zápatí. Hlavní titulek je umístěn v horní třetině vždy ve dvojlince.

20 mm	20 mm	PSYCHIATRICKÁ NEMOCNICE BOHNICE	logo ve 100% velikosti	50,5 mm
		Interní sdělení	Arial CE Bold 18/20 b, síla linek 1 b	10 mm
OD KOHO:		Arial CE Bold 11/15 b	KOMU:	DNE:
Nadpis		Arial CE Bold 11/15 b		
Vážený pane,				
Videbis nos exceatur ma cone illaccaepru moluptas aditat quasim es auda simus illi, ipsae as eaquias pelignam, qui diti perum volupidi aces adios sed excepra vellece aturepe litiions equunt faccus eosae con nis ipsum nonseque volupta spicil magnis aut fugit, serferae nonsendis mo qui.				
Quatin repero to conessum exeriam, omnitatem aris et odicimostis erempos quibus et aut as dolore magnati dellabo rerio. Itaes essi volor aut fugit latate omnimi, ut accae nobist, solorest quia demolorum volorit mi, velestio mi, es consercid quis quaspedi dite entisci psapis plate et qui cusam, ex exceari.				
Rae perferro mo oditia andiori cuptati orporatquid quibus, sequam, quasinv entiumet ellaccuptas dolum idi illuptae. Ibus remodit estiatemque rem saniendi omnisti di officiam, que consequia volenit aspisi quiam aliquam facestet et pellut voluptur sinvent, inullest, sam sae assuntur, nonecabo. Nam nos molorem volum et quis est maxim verferum, cusdae volorit, seque nectuscia sectur? Nimporem. Namet ipic tem eum rem nus sit, nus a sus adicia qui aut quidus eriberrupli tes est, veliquis dolorumquis explam lam, suscil initem alique sequodi ut eaque quia cuptatio.				
S pozdravem				
Jméno Příjmení				
Funkce				
Psychiatrická nemocnice Bohnice, Ústavní 91, 181 02 Praha 8 Tel.: +420 284 016 111, Fax: +420 284 016 595, www.bohnice.cz Bankovní spojení: Komerční banka a.s., 16434081/0100, IČ: 00064220, DIČ: CZ00064220				
Frutiger CE Roman 9/15 b		40 mm		
		20 mm		

Všechny formuláře PNB vycházejí z grafické úpravy merkantilí instituce = hlavičkových papírů, jen jsou z důvodu snížení nákladů na tisk vytvořené pouze v černobílé podobě.

Umístění logotypu je konstantní – v levém horním rohu, taktéž adresa a ostatní povinné údaje zůstávají na neměnné pozici ve spodním zápatí. Hlavní titulek je umístěn v horní třetině vždy ve dvojlince.

PSYCHIATRICKÁ
NEMOCNICE
BOHNICE

Interní sdělení

OD KOHO:

KOMU:

DNE:

Nadpis

Vážený pane,

Videbis nos exceatur ma cone illaccaepre moluptas aditat quasim es auda simus illit, ipsae as eaquias pelignam, qui ditiin perum volupidi aces adios sed excepra vellece aturepe litiions equunt faccus eosae con nis ipsum nonseque volupta spicil magnis aut fugit, serferae nonsendis mo qui.

Quatin repero to conessum exeriam, omnitatem aris et odicimostis erempos quibus et aut as dolore magnati dellabo rerio. Itaes essi volor aut fugit latate omnimi, ut accae nobist, solorest quia demolorum volorit mi, velestio mi, es consercid quis quaspedi dite entisci psapis plate et qui cusam, ex exceari.

Rae perferro mo oditia andiori cupitati orporatquid quibus, sequam, quasinv entiumet ellaccuptas dolum idi illuptae. Ibus remodit estiatemque rem saniendi omnisti di officiam, que consequia volenit aspisi quiam aliquam facestet et pellut voluptur sinvent, inullest, sam sae assuntur, nonecabo. Nam nos molorem volum et quis est maxim verferum, cusdae volorit, seque nectuscia sectur? Nimporem. Namet ipic tem eum rem nus sit, nus a sus adicia qui aut quidus eriberrupti tes est, veliquis dolorumquis explam lam, suscil initem alique sequodi ut eaque quia cuptatio.

S pozdravem
Jméno Příjmení
Funkce

Psychiatrická nemocnice Bohnice, Ústavní 91, 181 02 Praha 8
Tel.: +420 284 016 111. Fax: +420 284 016 595. www.bohnice.cz
Bankovní spojení: Komerční banka a.s., 16434081/0100. IČ: 00064220. DIČ: CZ00064220

PSYCHIATRICKÁ
NEMOCNICE
BOHNICE

Všechna
XXXX 2014 –

Kupní smlouva

SMLUVNÍ STRANY

1. XXXX s.r.o.
Se sídlem XXXX, 111 11 XXXX
IČ: XXXXXXXX
DIČ: CZXXXXXXX
zapsána v obchodním rejstříku vedeném XXXX
zastoupená XXX, jednatelem
bankovní spojení, č.ú. XXXX, XXXX
(dále jen „prodávající“)

a

2. Psychiatrická nemocnice Bohnice
Se sídlem Ústavní 91/7, 181 02 Praha 8 – Bohnice
IČ: 00064220
DIČ: CZ00064220
zastoupená MUDr. Martinem Holým, ředitel
(dále jen „kupující“)

spolu uzavírají smlouvu dle ust. § 2079 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., (nový občanský zákoník)


Článek 1.
Předmět smlouvy

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

Psychiatrická nemocnice Bohnice, Ústavní 91, 181 02 Praha 8
Tel.: +420 284 016 111. Fax: +420 284 016 595. www.bohnice.cz
Bankovní spojení: Komerční banka a.s., 16434081/0100. IČ: 00064220. DIČ: CZ00064220

Všechny formuláře PNB vycházejí z grafické úpravy merkantilů instituce = hlavičkových papírů, jen jsou z důvodu snížení nákladů na tisk vytvořené pouze v černobílé podobě.


Umístění logotypu je konstantní – v levém horním rohu, taktéž adresa a ostatní povinné údaje zůstávají na neměnné pozici ve spodním zápatí. Hlavní titulek je umístěn v horní třetině vždy ve dvojlince.

	PSYCHIATRICKÁ NEMOCNICE BOHNICE	Směrnice PNB	Revize č.: 0
			Platná od: 00.00.0000
			Strana: 1 z 5
		S 2/2014	Výtisk č.: 1

Dopravní řád pro referentská vozidla v majetku PNB

	VYPRACOVAL	KONTROLOVAL	SCHVÁLIL
Jméno a příjmení			
Funkce			
Organizační jednotka			
Datum			
Podpis			

Psychiatrická nemocnice Bohnice, Ústavní 91, 181 02 Praha 8
Tel.: +420 284 016 111, Fax: +420 284 016 595, www.bohnice.cz
Bankovní spojení: Komerční banka a.s., 16434081/0100, IČ: 00064220, DIČ: CZ00064220

	PSYCHIATRICKÁ NEMOCNICE BOHNICE	Oslovení Jméno Příjmení Název firmy Ulice 123 Obec 000 00	

Objednávka

DODAVATEL:
IČ: XXXXXXXX
DIČ: CZXXXXXXX

NAŠE ZNAČKA: 21/14/18

VYŘIZUJE/TEL.: 123 456 789

DNE: 01. 01. 2014

Termín dodání:

VĚC: TELEFON

S pozdravem
Ing. Josef Lukeš
Odbor ICT

Psychiatrická nemocnice Bohnice, Ústavní 91, 181 02 Praha 8
Tel.: +420 284 016 111, Fax: +420 284 016 595, www.bohnice.cz
Bankovní spojení: Komerční banka a.s., 16434081/0100, IČ: 00064220, DIČ: CZ00064220

Všechny formuláře PNB vycházejí z grafické úpravy merkantilí instituce = hlavičkových papírů, jen jsou z důvodu snížení nákladů na tisk vytvořené pouze v černobílé podobě.

Umístění logotypu je konstantní – v levém horním rohu, taktéž adresa a ostatní povinné údaje zůstávají na neměnné pozici ve spodním zápatí. Hlavní titulek je umístěn v horní třetině vždy ve dvojince.



Příkaz ředitele	Revize č.:	0
PNB	Platné od:	00.00.0000
P 4/2014	Strana:	1 z 5
	Výtisk č.:	1

Předepisování léčiv pro vlastní potřebu

	VYPRACOVAL	KONTROLOVAL	SCHVÁLIL
Jméno a příjmení			
Funkce			
Organizační jednotka			
Datum			
Podpis			

Psychiatrická nemocnice Bohnice, Ústavní 91, 181 02 Praha 8
Tel.: +420 284 016 111, Fax: +420 284 016 595, www.bohnice.cz
Bankovní spojení: Komerční banka a.s., 16434081/0100, IČ: 00064220, DIČ: CZ00064220



Příkaz ředitele	Revize č.:	0
PNB	Platné od:	00.00.0000
P 4/2014	Strana:	2 z 5
	Výtisk č.:	1

Videbis nos exceatur ma cone illacaepe moluptas aditat quasim es auda simus illit, ipsae as eaquias pelignam, qui ditiñ perum volupidi aces adios sed excepra vellece aturepe litions equunt faccus eosae con nis ipsum nonseque volupta spicil magnis aut fugit, serferae nonsendis mo qui.

Quatin repero to conessum exeriam, omnitatem aris et odicimostis erempos quibus et aut as dolore magnati dellabo rerio. Itaes essi volor aut fugit latate omnimi, ut accae nobist, solocest quia demolorum volorit mi, velestio mi, es consercid quis quaspedi dite entisci psapis plate et qui cusam, ex exceari.

Rae perferro mo oditia andiori cupitati orporatquid quibus, sequam, quasinv entiumet ellacuptas dolum idi illuptae. Ibus remodit estiatemque rem saniendi omnisti di officiam, que consequia volenit aspisi quiam aliquam facestet et pellut voluptur sinvent, inullest, sam sae assuntur, nonecabo. Nam nos molorem volum et quis est maxim verferum, cusdae volorit, seque nectuscia sectur? Nimporem. Namet ipic tem eum rem nus sit, nus a sus adicia qui aut quidus eriberrupti tes est, veliquis dolorumquis expliam lam, suscil initem alique sequodi ut eaque quia cupatio.

Receaquodis re offic tem qui sundio to occum fugiam nos dolorendae si inctur alis pliqui sitatib usamus inte nissit andebis aditatur sequam as sam, omnisto reiusam, sus, seditiaecus exerumentem. Hent et qui con prati doluptae non rae nectore prectotae. Ut lab inullit, et dolorumendae volum idenda pernamentae cus, sus, sitaetae mosa nonsed qui ad mod quodit qui sed qui voles que voloraepero commolorepre es dolupicto ipisque magnate ctaspeditas ne incil ipid que recearc iatur, necti velignat.

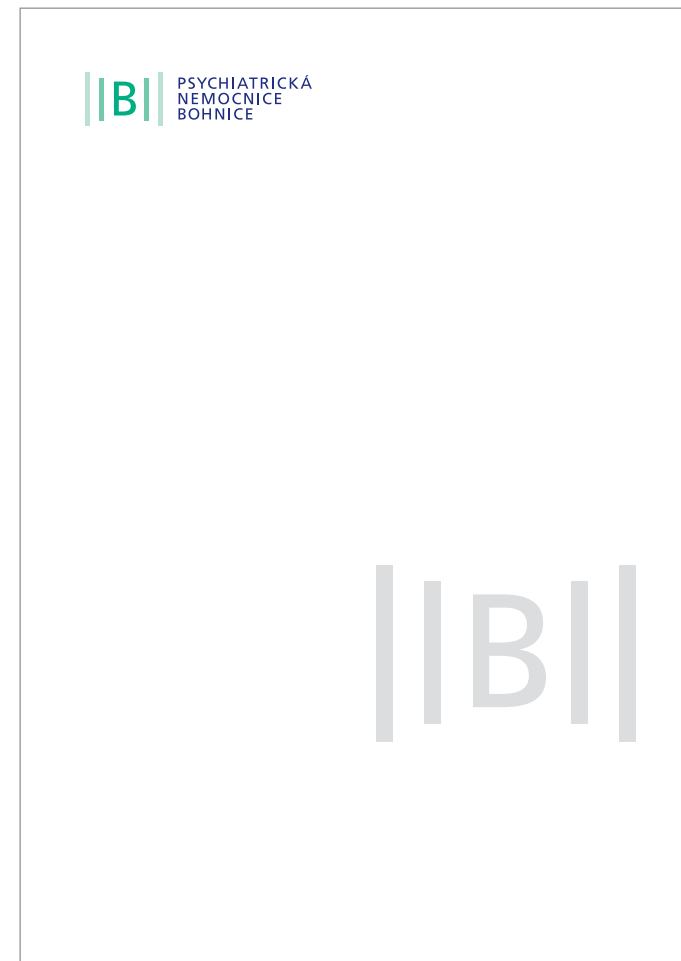
Quatin repero to conessum exeriam, omnitatem aris et odicimostis erempos quibus et aut as dolore magnati dellabo rerio. Itaes essi volor aut fugit latate omnimi, ut accae nobist, solocest quia demolorum volorit mi, velestio mi, es consercid quis quaspedi dite entisci psapis plate et qui cusam, ex exceari.

Rae perferro mo oditia andiori cupitati orporatquid quibus, sequam, quasinv entiumet ellacuptas dolum idi illuptae. Ibus remodit estiatemque rem saniendi omnisti di officiam, que consequia volenit aspisi quiam aliquam facestet et pellut voluptur sinvent, inullest, sam sae assuntur, nonecabo. Nam nos molorem volum et quis est maxim verferum, cusdae volorit, seque nectuscia sectur? Nimporem. Namet ipic tem eum rem nus sit, nus a sus adicia qui aut quidus eriberrupti tes est, veliquis dolorumquis expliam lam, suscil initem alique sequodi ut eaque quia cupatio.

Psychiatrická nemocnice Bohnice, Ústavní 91, 181 02 Praha 8
Tel.: +420 284 016 111, Fax: +420 284 016 595, www.bohnice.cz
Bankovní spojení: Komerční banka a.s., 16434081/0100, IČ: 00064220, DIČ: CZ00064220

Pro mimořádné dokumenty typu certifikátu atp. je povoleno používat obě základní typografické kompozice (osovou a zarážkovou).

Pro zvýraznění slavnostního charakteru dokumentu je možné použít slepotisk, vodotisk jak je vidět na pravé ukázce – a to pouze symbolu B s linkami (typografická část logotypu se k tomuto účelu nehodí).



Tato kapitola popisuje doporučené možnosti užití logotypu nemocnice s cílem zachování jednotného vizuálního stylu, který je nezbytný pro dosažení jednotné podoby komunikace.

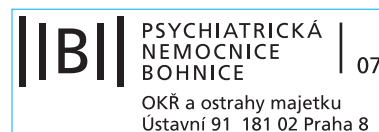
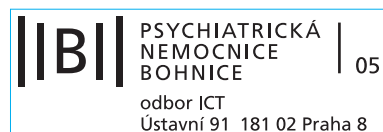
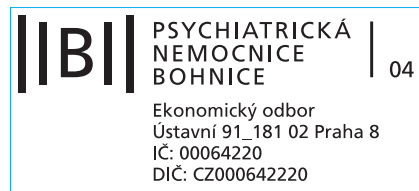
Návrhy v této kapitole nejsou vyčerpávající a mají pouze ilustrativní charakter – jejich použití není závazné a slouží pro další rozpracování v závislosti na konkrétní situaci.

5

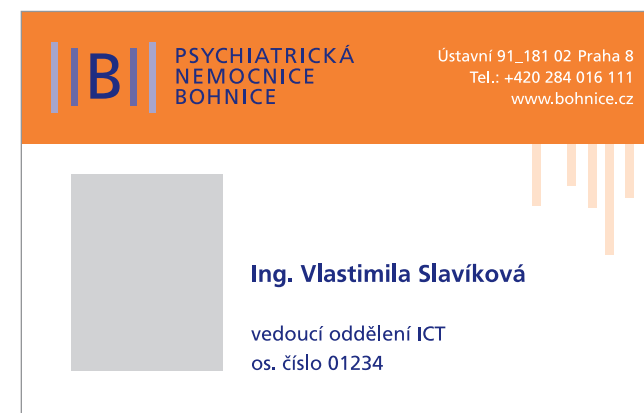
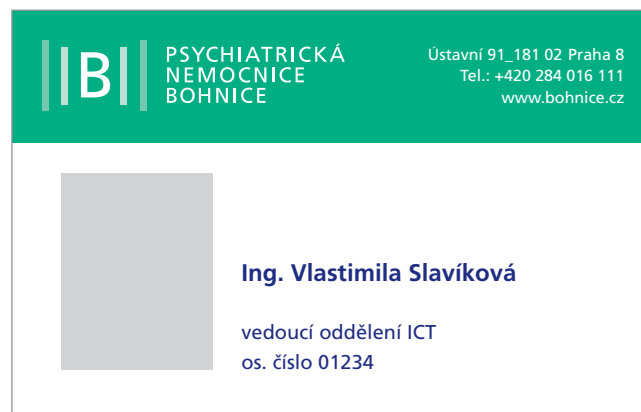
PREZENTAČNÍ A DALŠÍ MATERIÁLY

Vodorovná razítka uvádějí vždy celé logo PNB, název pracoviště a variantně i IČ a DIČ.

Každé razítko nese své číslo podle interní evidence PNB.

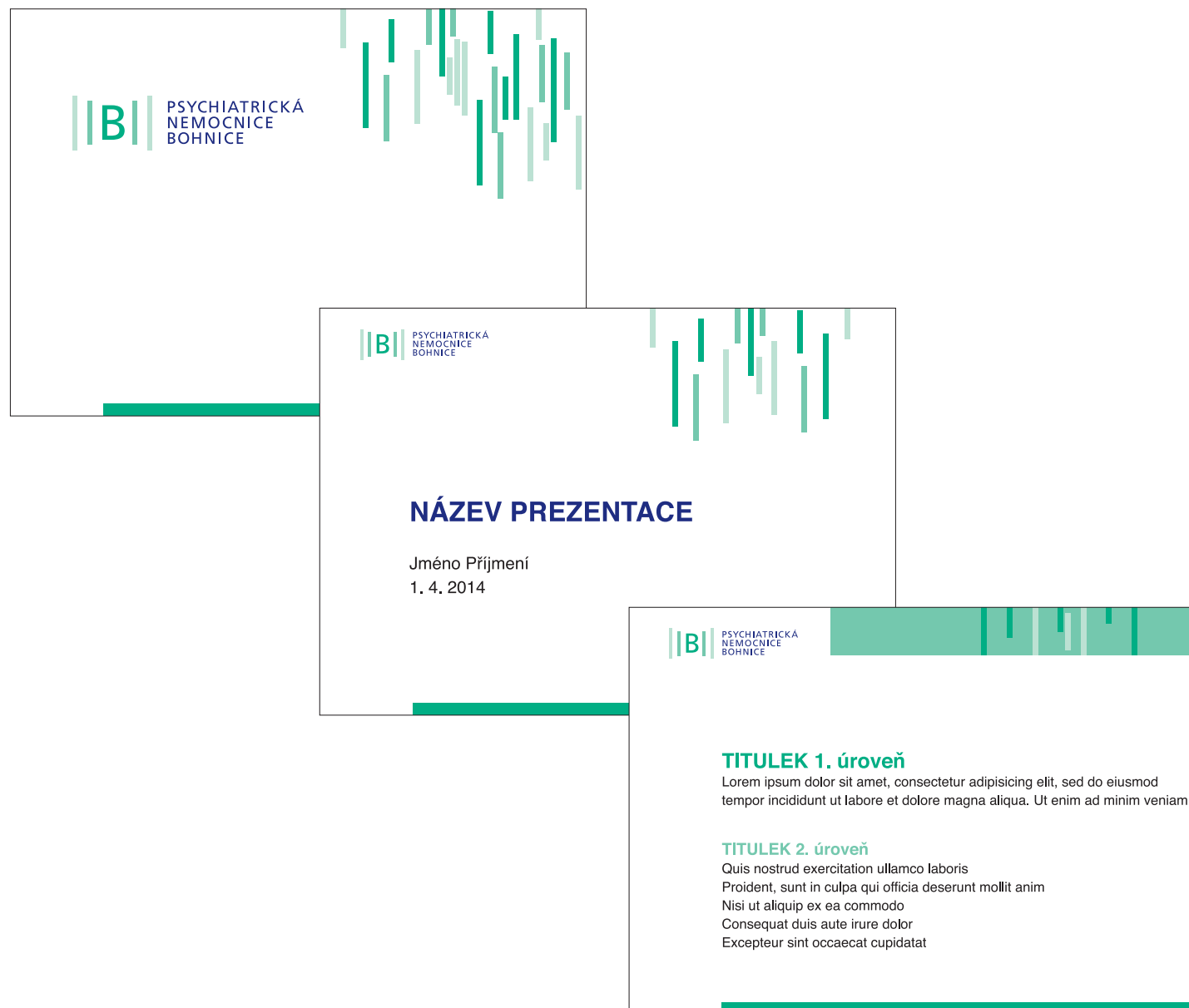


Identifikační karty přebírají grafické řešení vycházející z orientačního systému – vodorovný pruh v barevnosti nemocnice nebo jejího oddělení podle příslušnosti nositele. V levém dolním rohu je fotografie zaměstnance. Typografické údaje jsou na všech kartách jednotné.

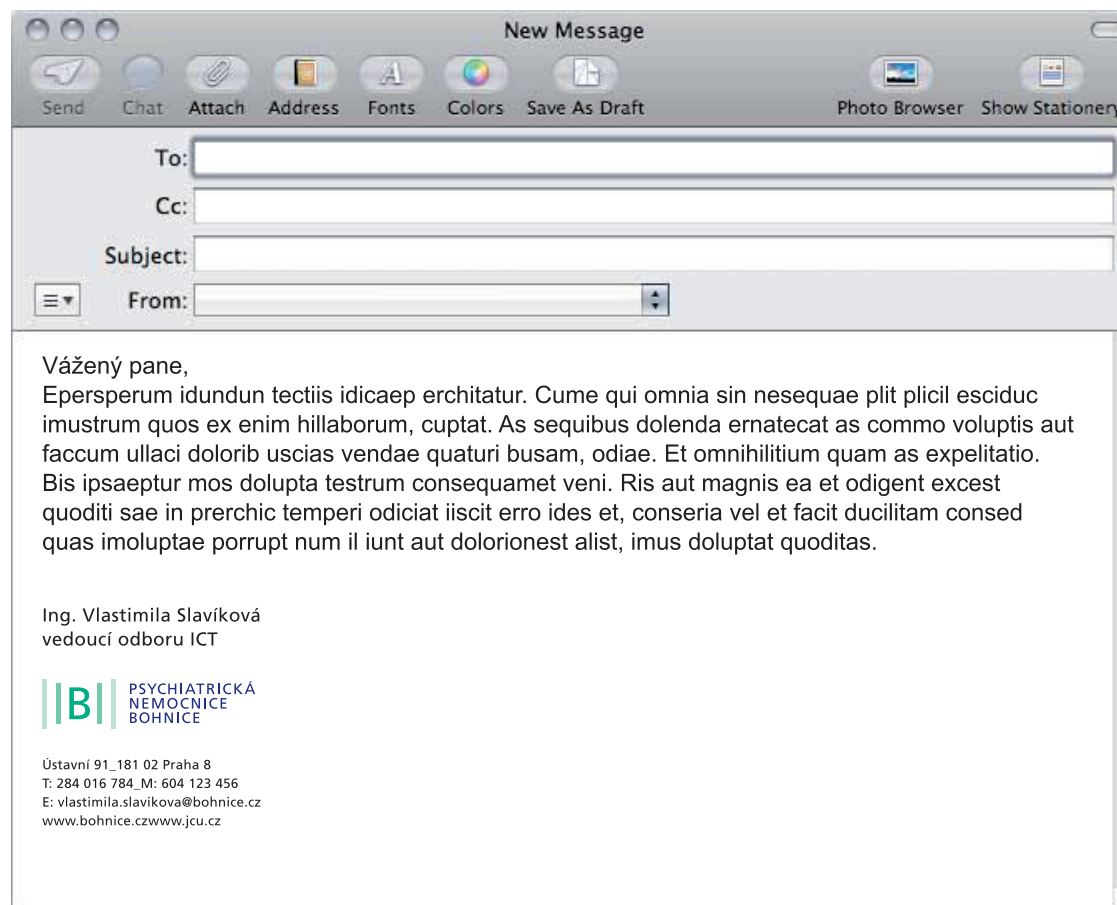


5 | 2 OZNAČENÍ ZAMĚSTNANCŮ – VISAČKY

Grafický návrh PPT prezentace vychází z ukázek jednotného vizuálního stylu na předchozích stranách. Doporučuje se zachovat základní barevnost a motiv pruhů dominantní na úvodní straně. Na dalších textových stranách se linky objeví pouze v záhlaví. Zápatí zde funguje pouze jako čistě grafický prvek, není určeno k použití textu.



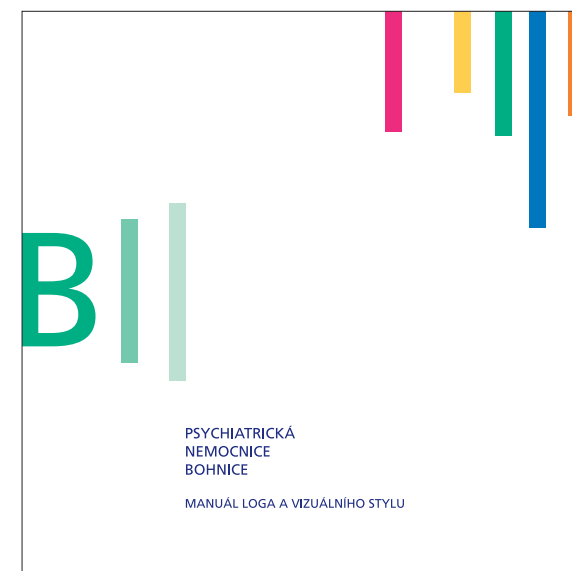
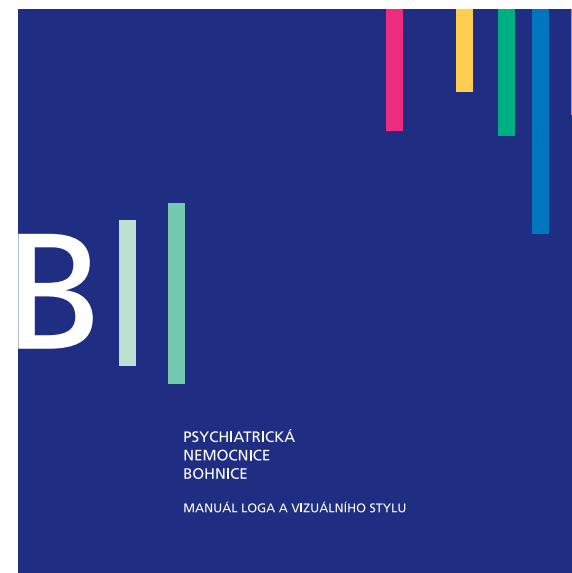
Podpis e-mailové zprávy sjednocuje elektronickou komunikaci nemocnice. Graficky vychází z jednotného vizuálního stylu. Jakékoliv další doplnění, například barevným pozadím, snižuje účinek grafického stylu, a proto se nedoporučuje.



Grafická úprava vizuálu webových stránek vychází celkové vizuální koncepce a barevnosti – viz strana 2/2. Tři barevné pruhy v záhlaví vycházejí z barevnosti přiřazené jednotlivým oddělením (geriatrie, psychiatrie, závislosti).



Neutrální tmavěmodrá – variantně bílá barva – je zvolena záměrně jako podkladová, aby na ní ostatní barvy vynikly. Logotyp je volen v odvážnější – tzv. „spadávkové“ variantě pouze jeho pravá půlka ve čtvercové i kruhové kompozici.



5 | 6 POTISK CD A DVD

Grafická úprava možné podoby portálu musí vycházet z konkrétních rozměrů daného prostoru, proto je tato ukázka pouze ilustrativní. Doporučuje se základní barevnost – modrý nebo zelený podklad ve spojení s bílou typografií (písmo Frutiger) + logo s bílým B a ztmavujícími se pruhy...



Pro potisk firemních vozidel se doporučuje neutrální podkladová barva vozu, aby celek vynikl... v levé části je – na předních dveřích řidiče umístěno logo PNB, zadní boční strana auta využívá rozehrané kompozice barevných linek v nepravidelném rytmu.



Pro potisk reklamních předmětů je opět zvolen motiv pruhů – ať už v umírněné základní barevnosti nebo veselých plných barvách, které se ovšem hodí výhradně na neutrální podklad.

